

Les cinq domaines d'apprentissage

Acquérir les premiers outils mathématiques

- Découvrir les nombres et leurs utilisations
 - Construire le nombre pour exprimer les quantités
 - Stabiliser la connaissance des petits nombres
 - Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position
 - Utiliser le nombre pour résoudre des problèmes
- Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur
 - Acquérir la suite orale des mots-nombres
 - Écrire les nombres avec les chiffres
 - Dénombrer
- Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

- Objectifs visés
 - Développer du goût pour les pratiques artistiques
 - Découvrir différentes formes d'expression artistique
 - Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix
- Les productions plastiques et visuelles
 - Dessiner
 - S'exercer au graphisme décoratif
 - Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume
 - Observer, comprendre et transformer des images
- Univers sonore
 - Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons
 - Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps
 - Affiner son écoute
- Le spectacle vivant : pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant

Explorer le monde

- Se repérer dans le temps et l'espace
 - Le temps
 - Stabiliser les premiers repères temporels
 - Introduire les repères sociaux
 - Consolider la notion de chronologie
 - Sensibiliser à la notion de durée
 - L'espace
 - Faire l'expérience de l'espace
 - Représenter l'espace
 - Découvrir différents milieux
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
 - Découvrir le monde vivant
 - Explorer la matière
 - Utiliser, fabriquer, manipuler des objets
 - Utiliser des outils numériques

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- L'oral
 - Oser entrer en communication
 - Comprendre et apprendre
 - Echanger et réfléchir avec les autres
- L'écrit
 - Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique
 - Acquérir et développer une conscience phonologique
 - Eveiller à la diversité linguistique
 - Ecouter de l'écrit et comprendre
 - Découvrir la fonction de l'écrit
 - Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement
 - Découvrir le principe alphabétique
 - Commencer à écrire tout seul
 - Un entraînement nécessaire avant de pratiquer l'écriture cursive : des exercices graphiques
 - Les essais d'écriture de mots
 - Les premières productions autonomes d'écrits

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets
- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés
- Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique
- Collaborer, coopérer, s'opposer